

ARTHUR KUNZ

Erneut Ansehen

ein Roman in Bildern

Neopubli Berlin

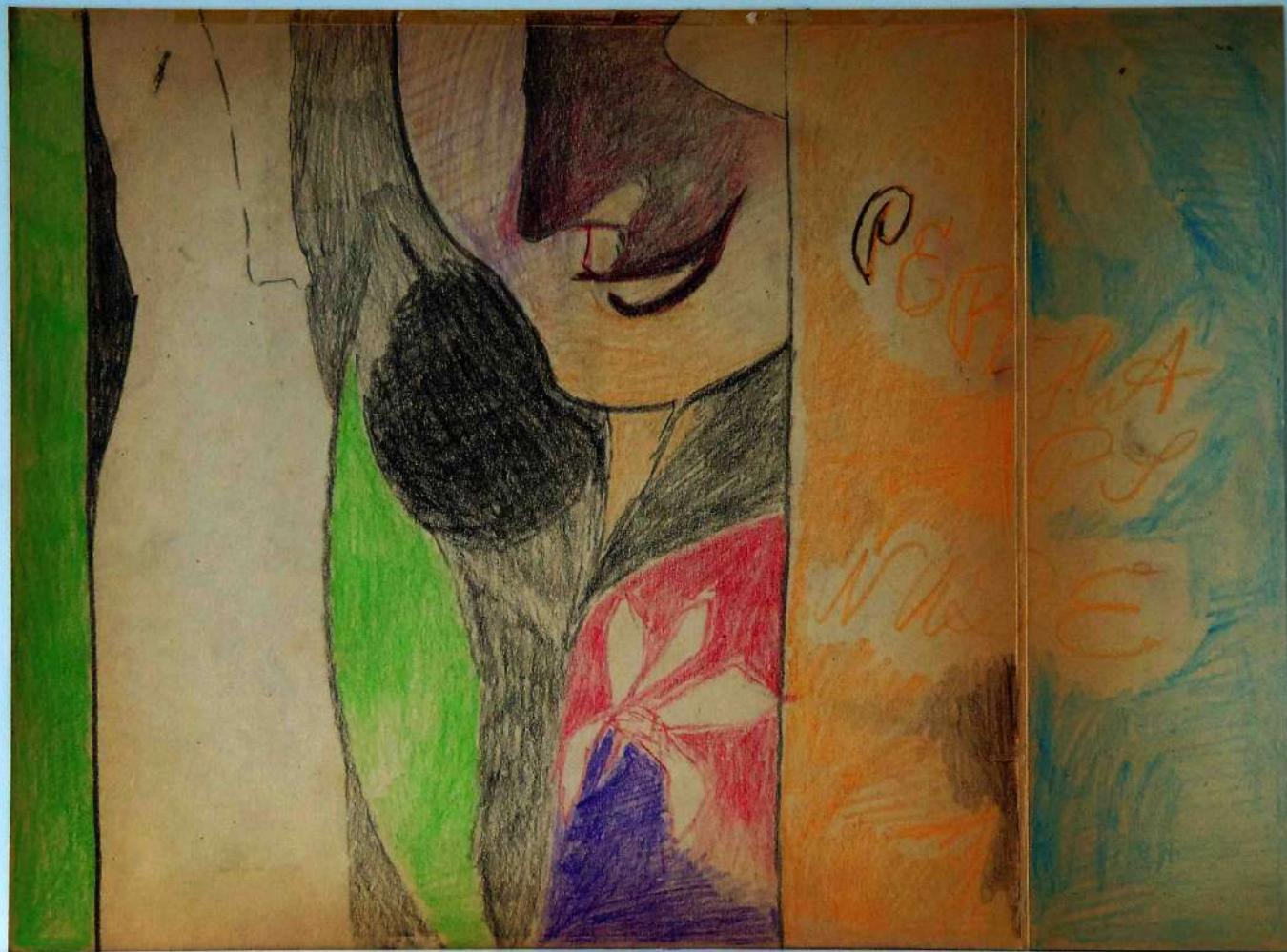


ERNEUT ANSEHEN

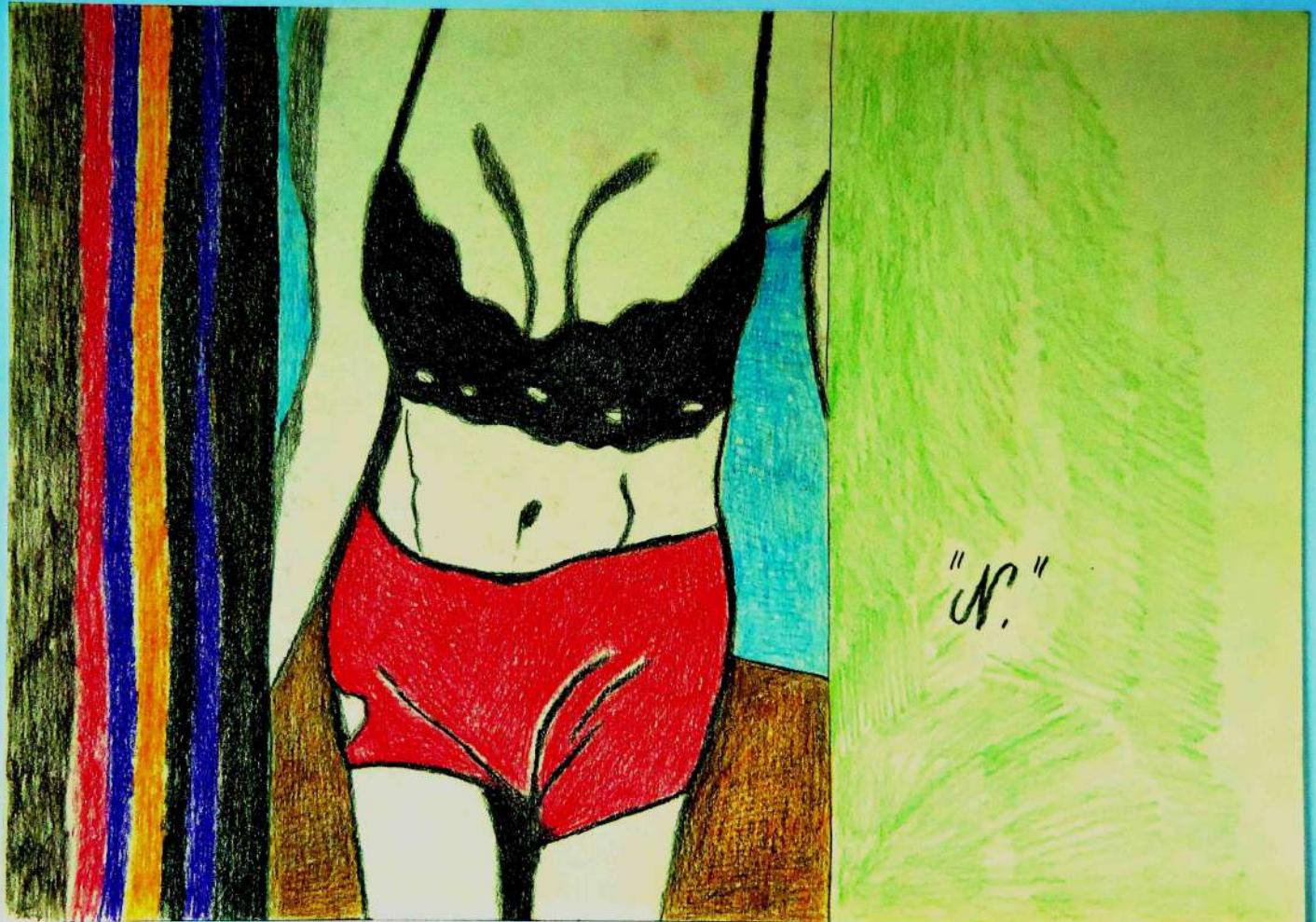




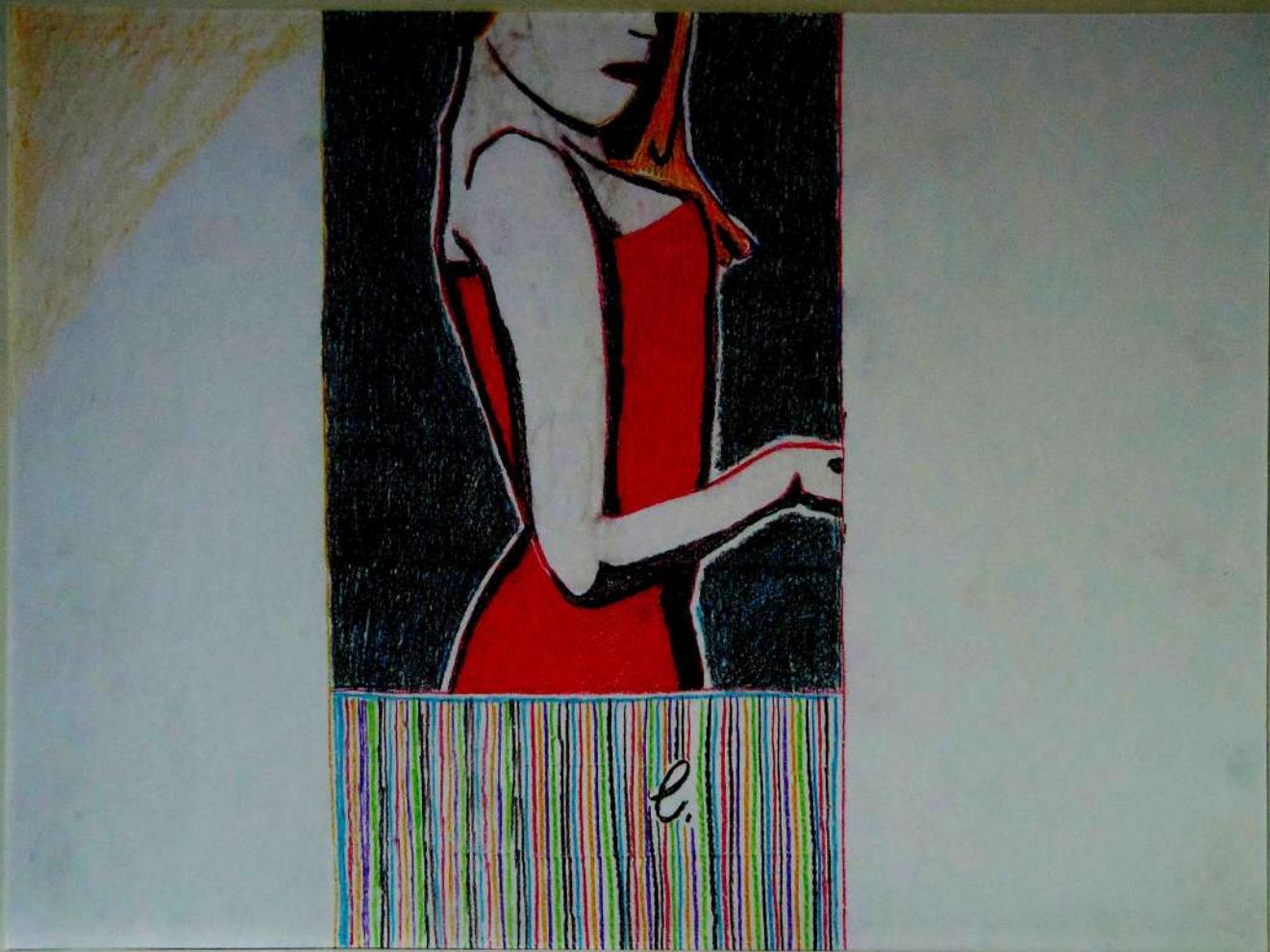
01 Japanese



002 Perhaps nude



004 Get fit with N.

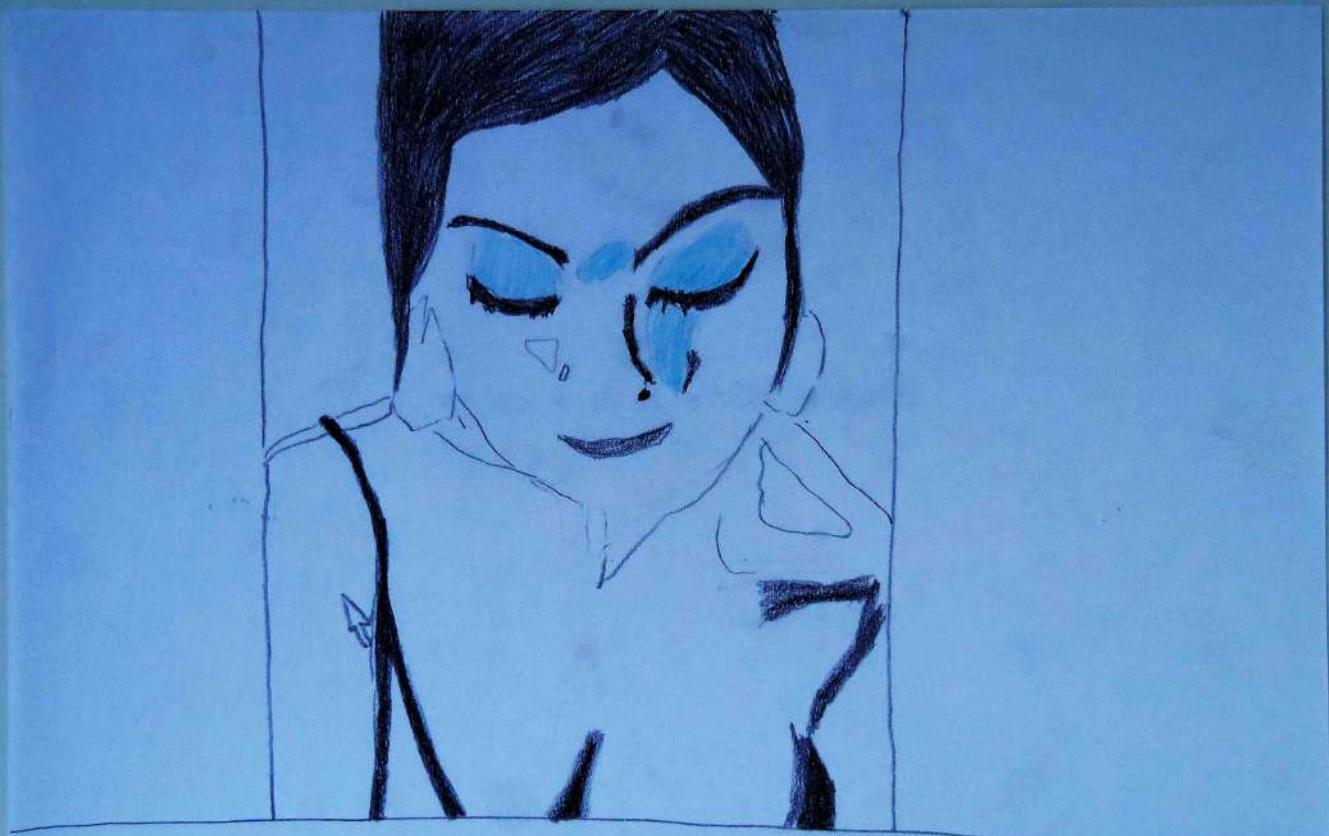


007 C.

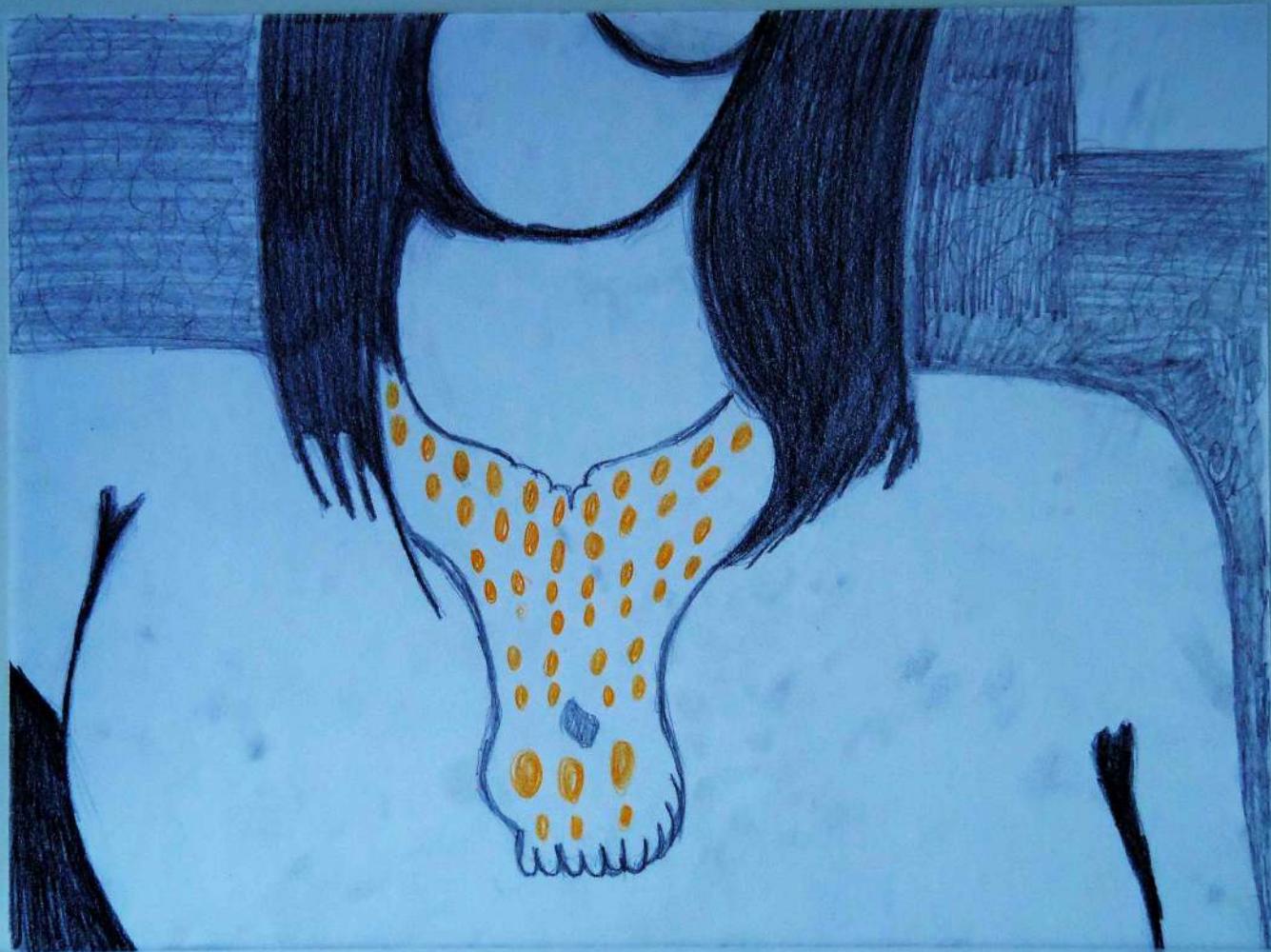


En miniature

009 Die Badende (En Miniature)



Notiz an sich selbst



012 Schutzenge



015 Frau mit scharlachrotem Mund



016 Freelee



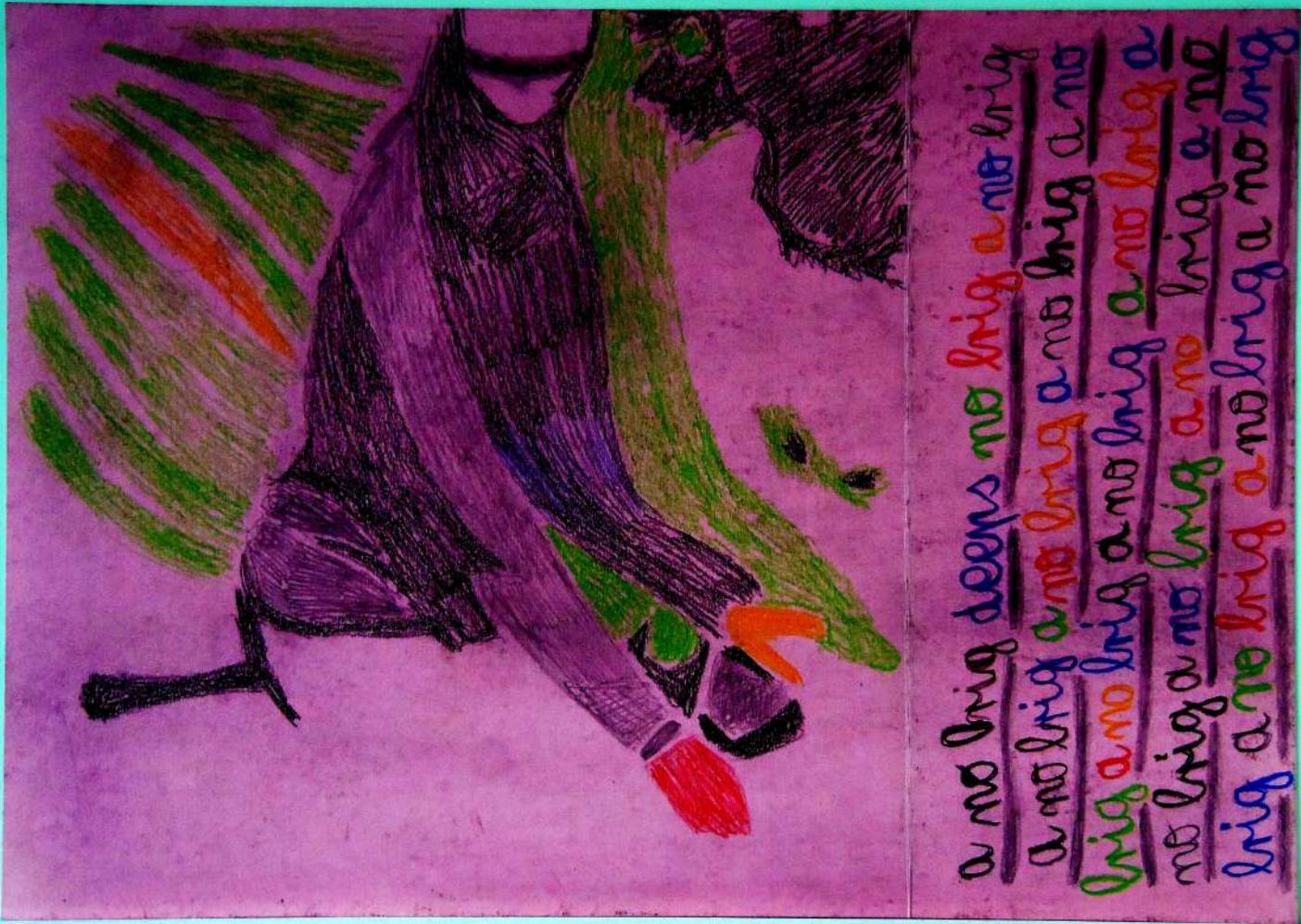
017 The French



019 The girl (who is) painting



29 Girls cycling



a no bring deens me bring a me bring
a no bring a me bring a me bring a me bring
bring a me bring a me bring a me bring a me bring
me bring a me bring a me bring a me bring
bring a me bring a me bring a me bring



36 Die Kiste





EE et sich ein



Tennetni gniypucco

ten+netni gniypucco



47 Von dieser Welt



Isthein mi gruneisif



49 Ohne Titel (Dancer)



I saw my stheg off

53 Da geht's um was! (Quietschig sein)



negitfähcesel ednäß



unbedeutendes Zeug - Le



mit auf den Weg



Ort der Erholung

Just in front of you





59 Zuhause (Wo?)



The picture is looking

in front of me

61 The picture is looking (swimmingpool)

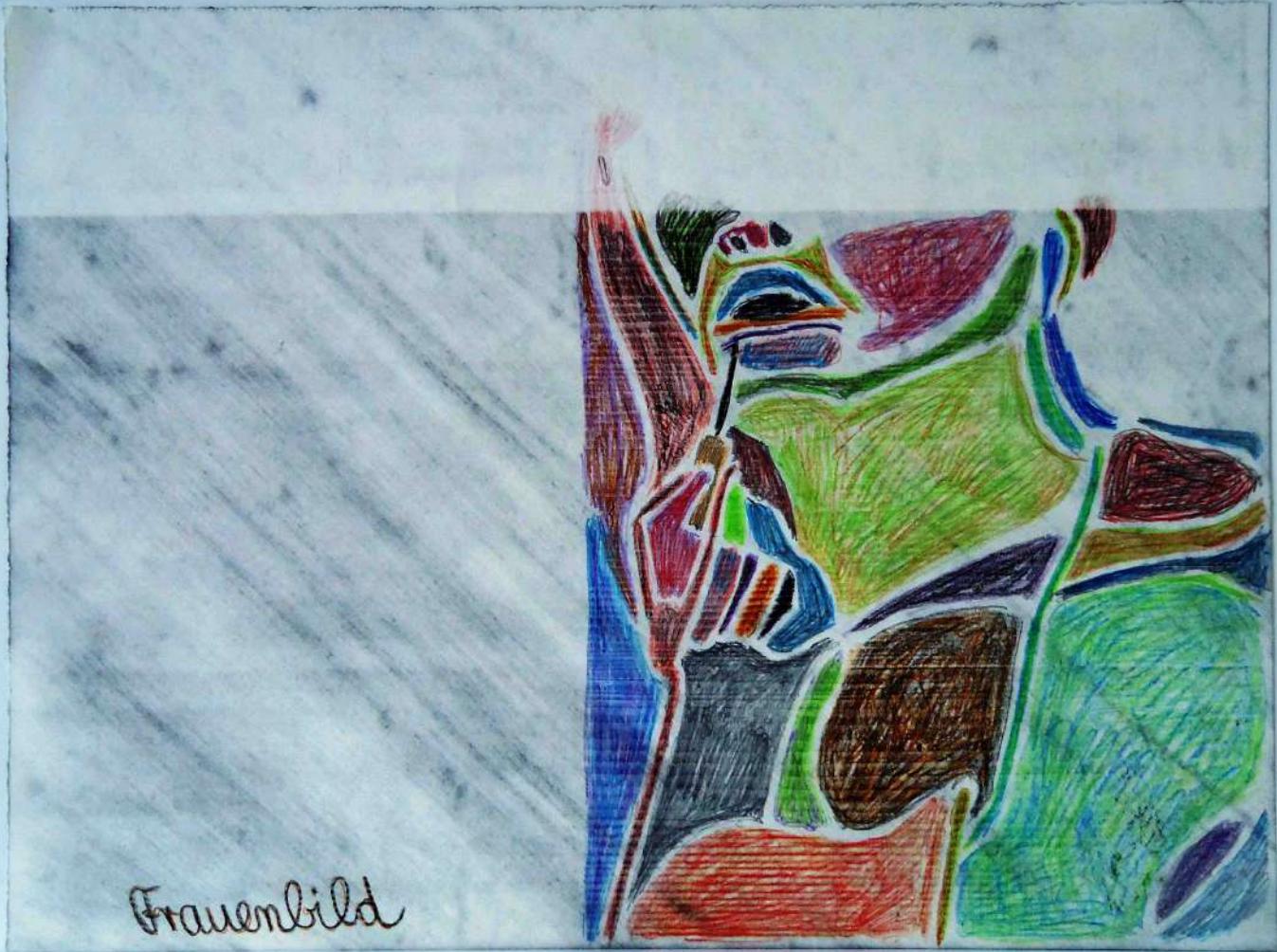


Man ist doch immer wieder beeinflußt

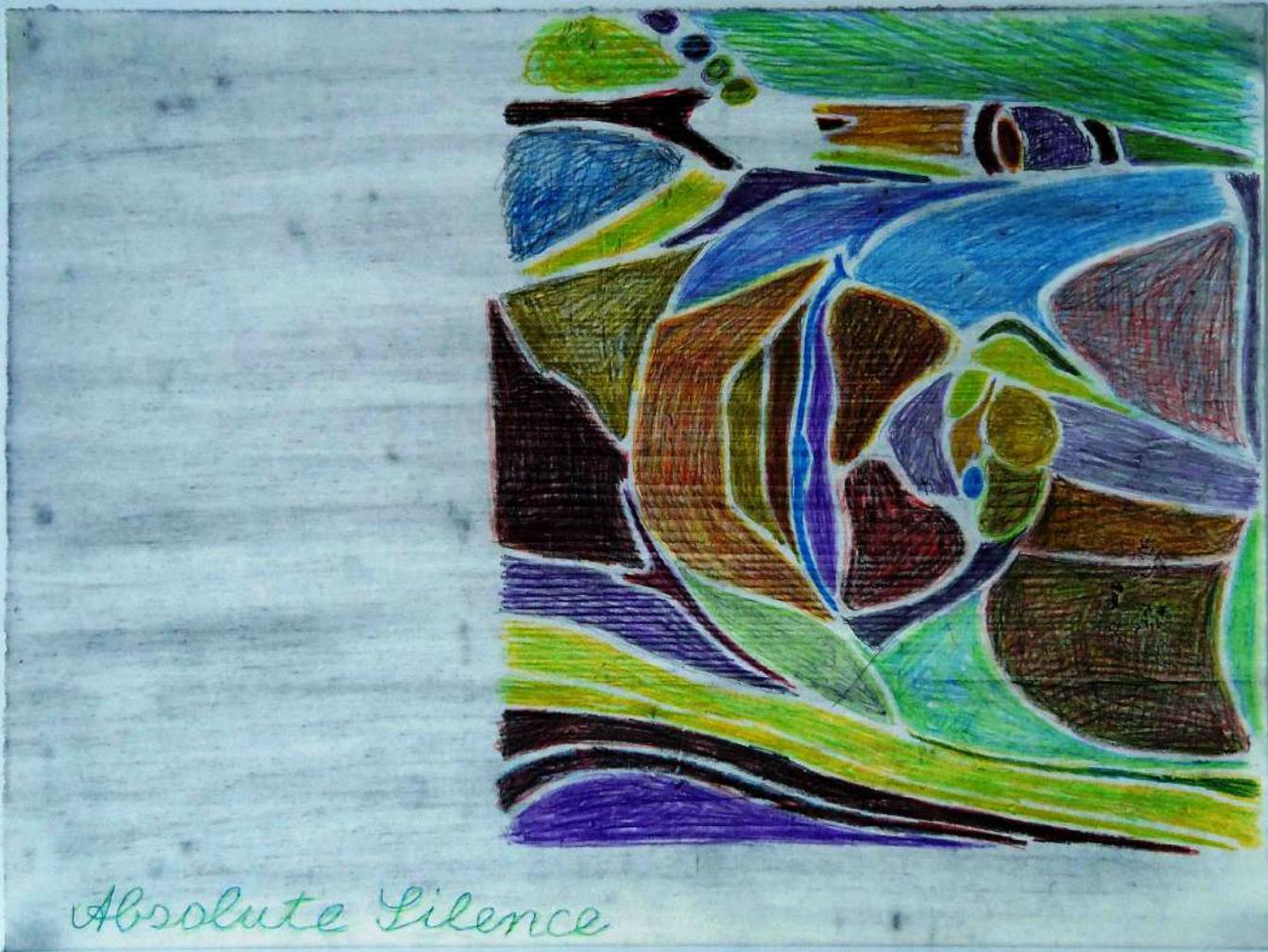


Party im Kopf

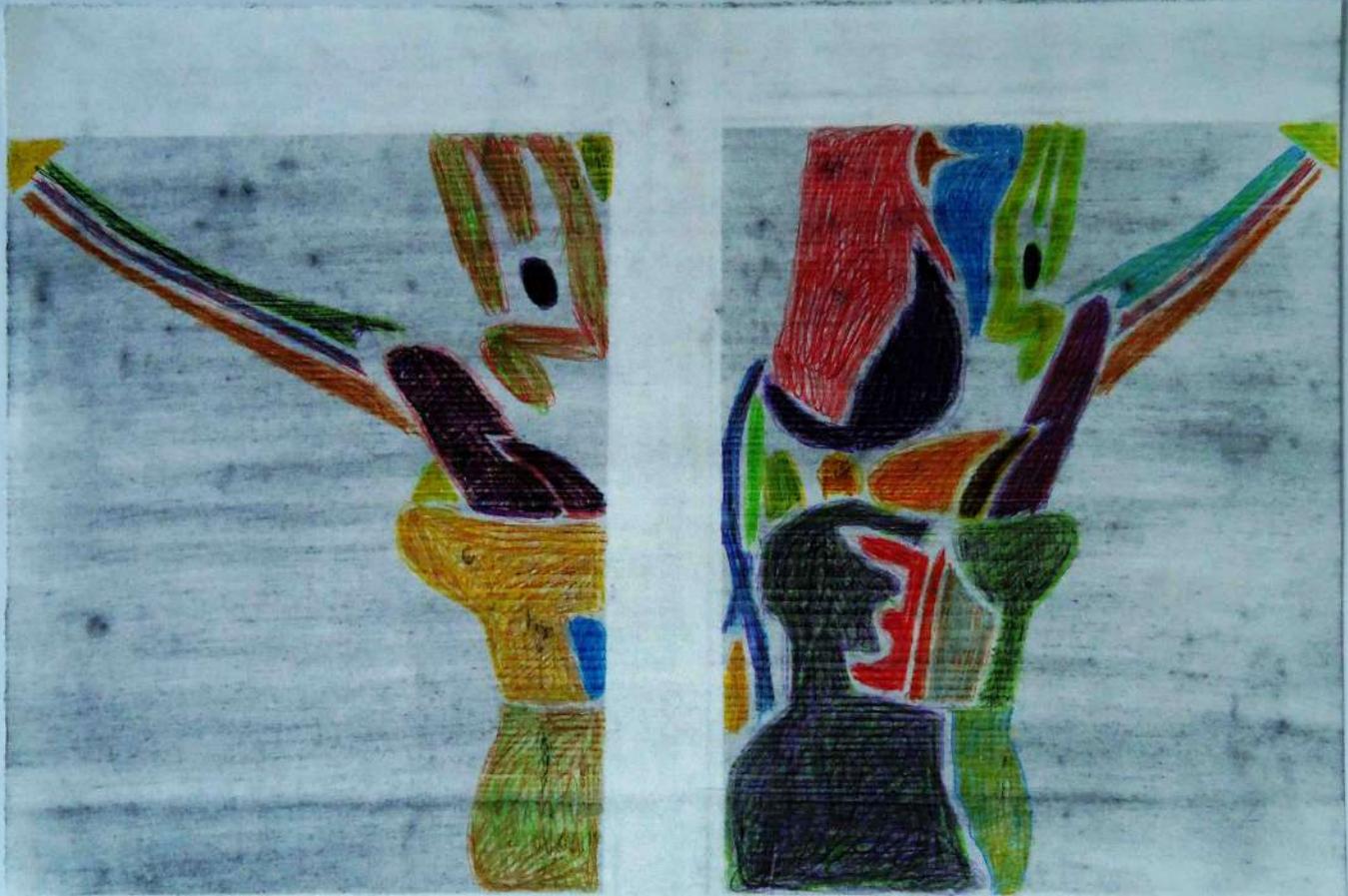
64 Party im Kopf



Frauenbild



Absolute Silence



ETWAS IN DER Hand



69 Ohne Titel (Rücken)



Dramaturgie des Loslassens



71 Hair





Tanztheater der Humanität



75 Nicht wissen was passiert



78_Rumstehen (Menschen am Rande (von irgendetwas))

78 Rumstehen (Menschen am Rande (von irgendetwas))





84 Reihe verwandter Ereignisse





88 Ich weine Tag und Nacht



89 Ganz leichte, fließende, minimale Bewegungen regelten den Verkehr

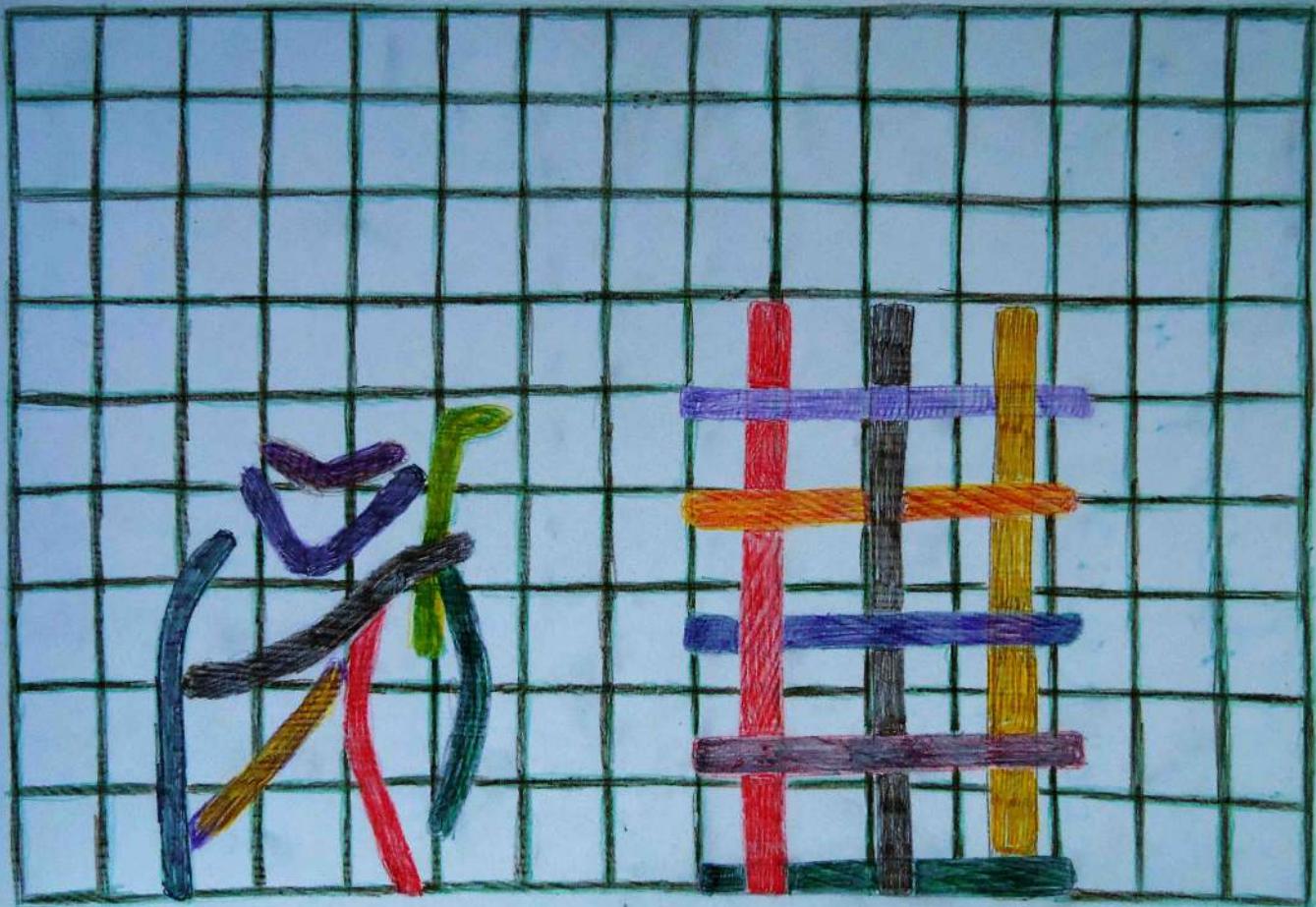


91 Ohne Titel (Null, eins, zwei)



92 Gestern noch starker Drang zur Nachahmung; Heute verflogen oder zumindest die Erinne +

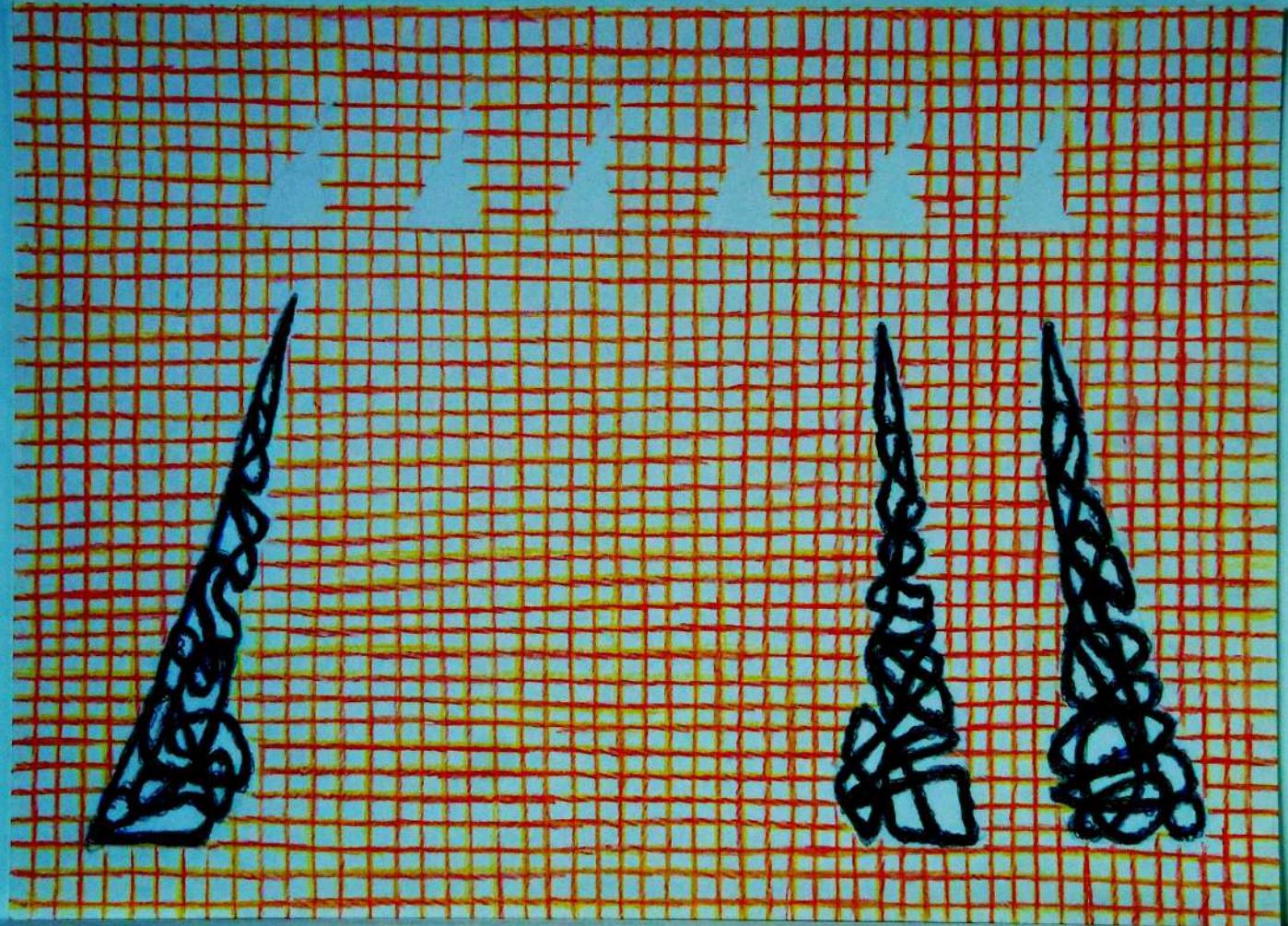
rung daran abgeschwächt



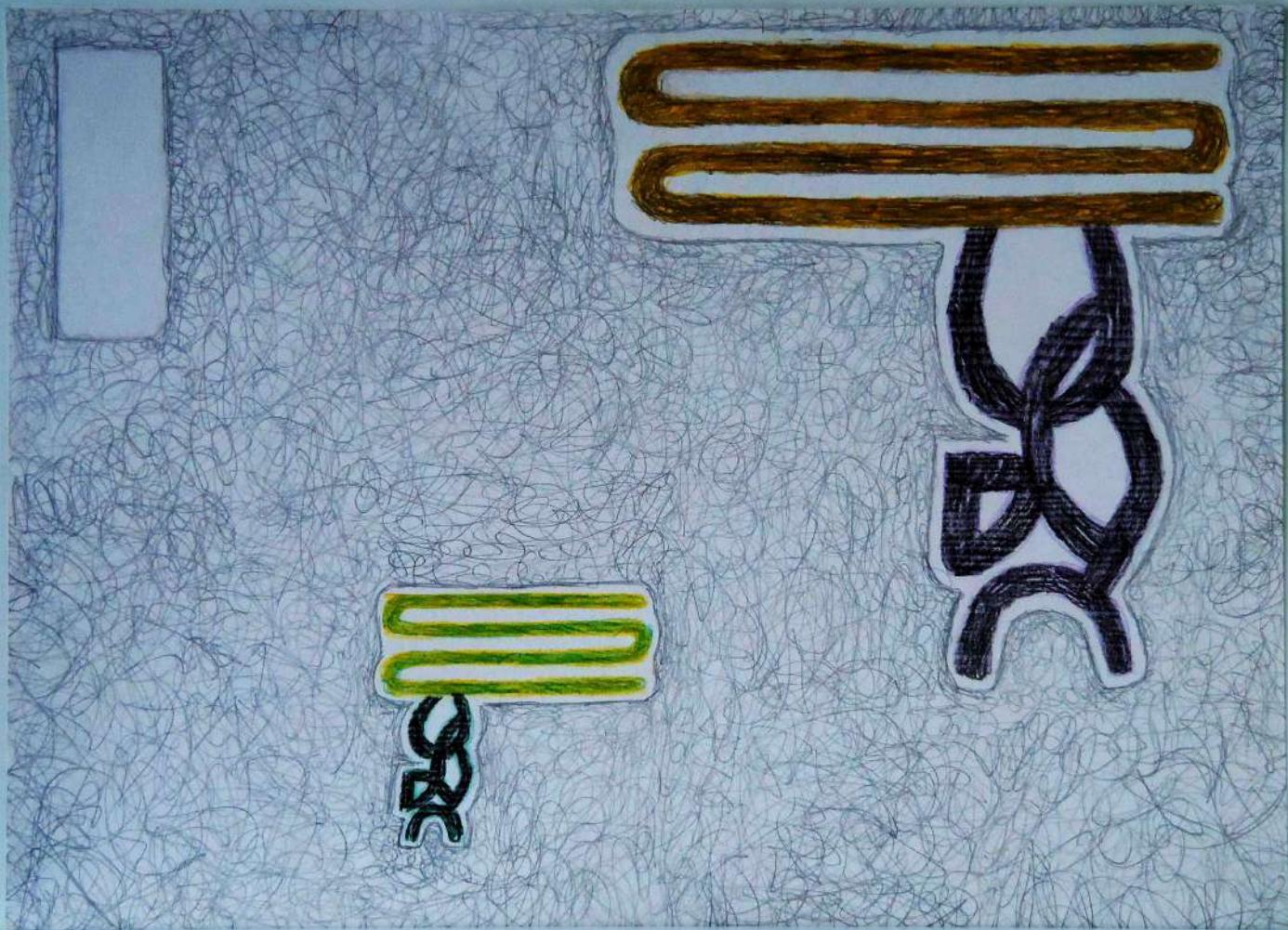
94 Ein dunkler Schatten (ein Lächeln)



97 Deception (destroys me)



99 Über den dunklen, schwarz-violetten Himmel



100 And I got an imagination (Q)



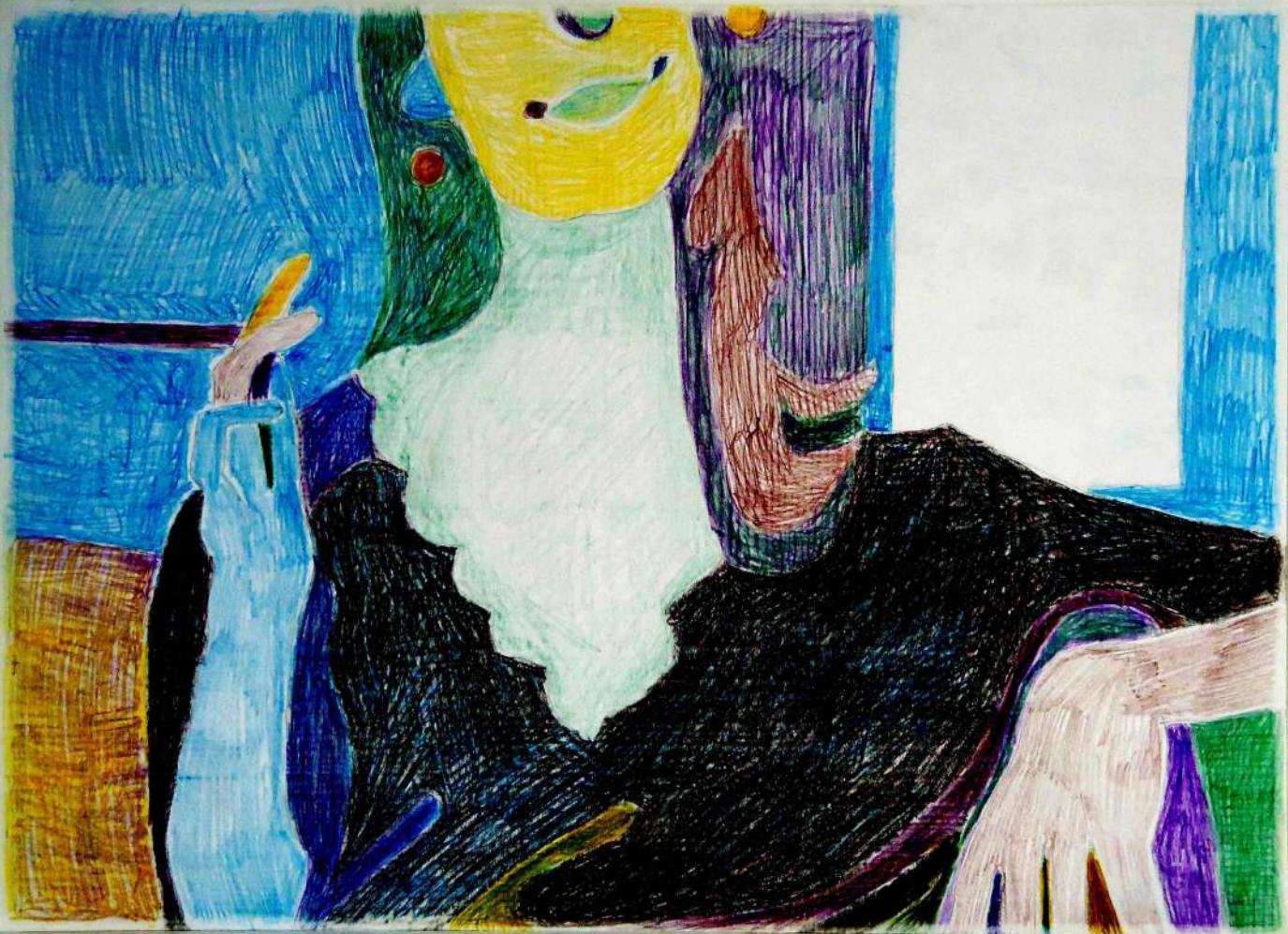
101 Reality in itself is incomplete (R)



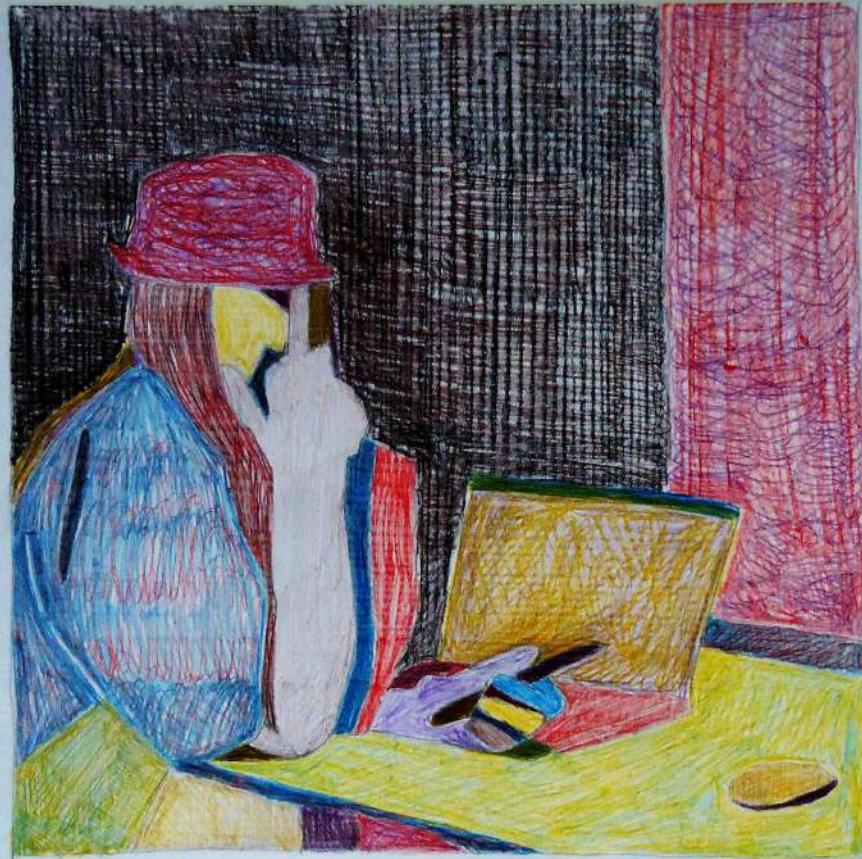
102 Presence of the things (S)



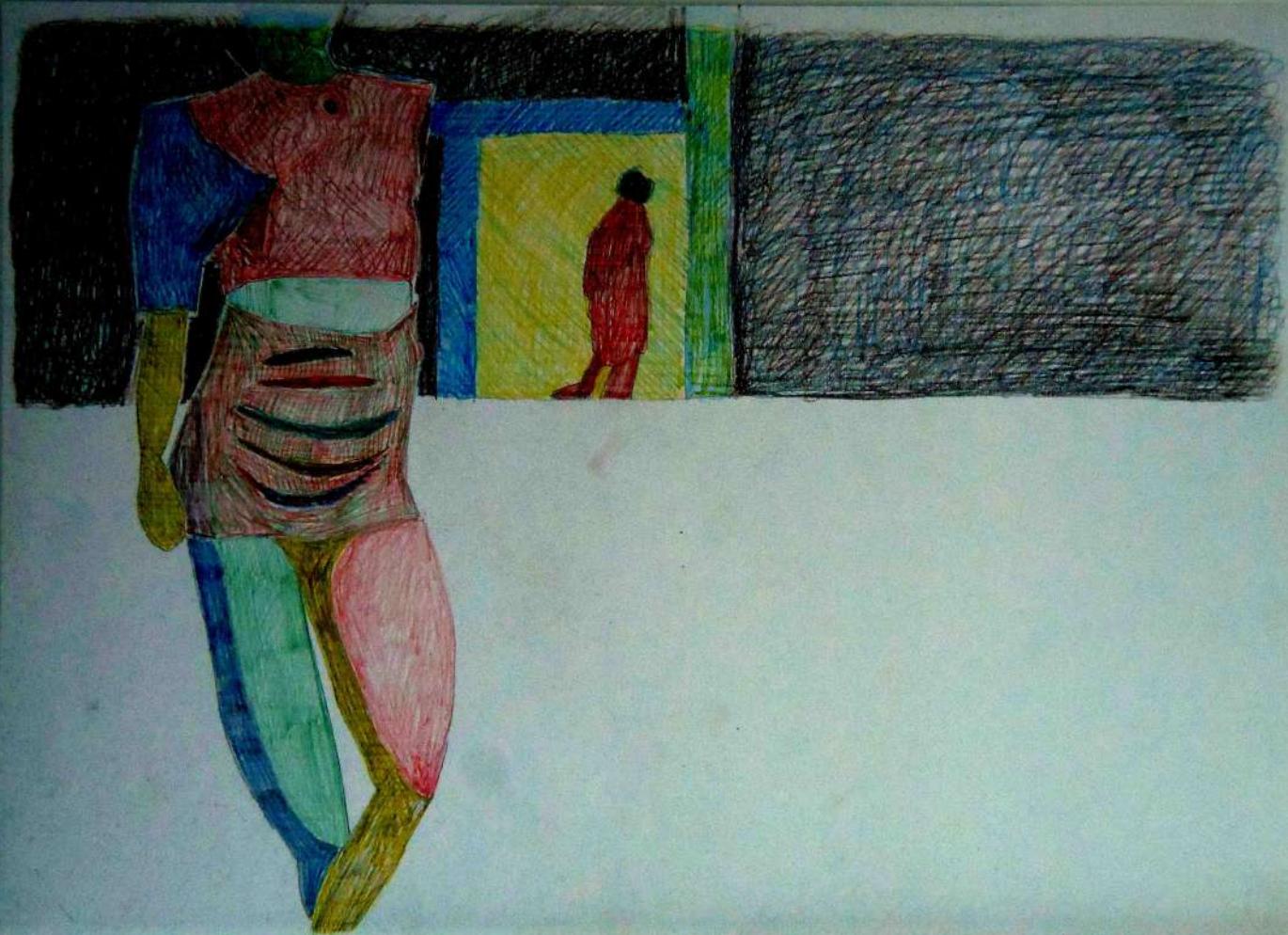
103 Mehrere Dinge (T)



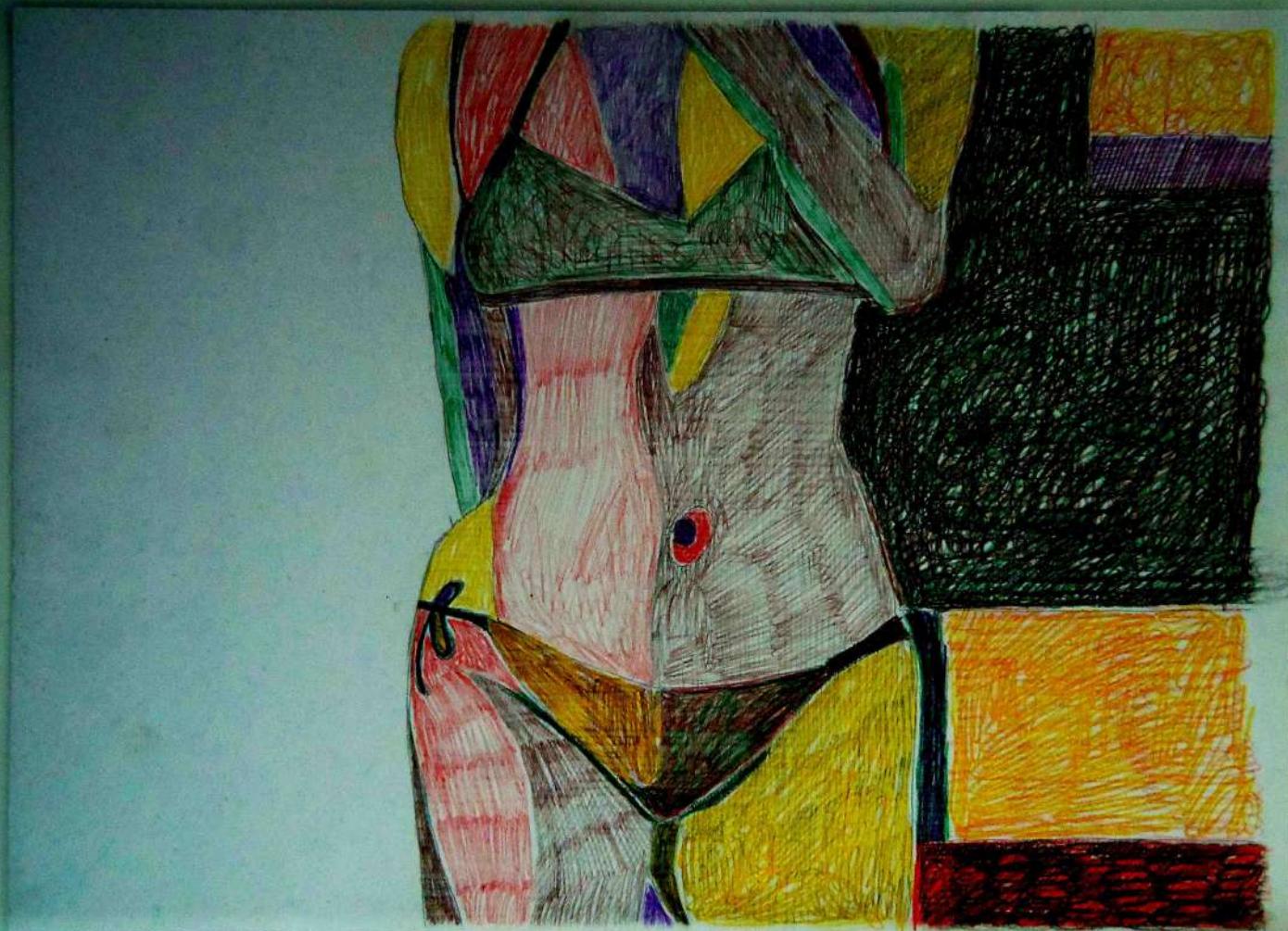
104 Schlainge (U)



105 The middlefinger (V)



107 Actress (X)



108 Healing (Y)





110 Untitled flowers



111 When I turn to a grownup



115 At the beach



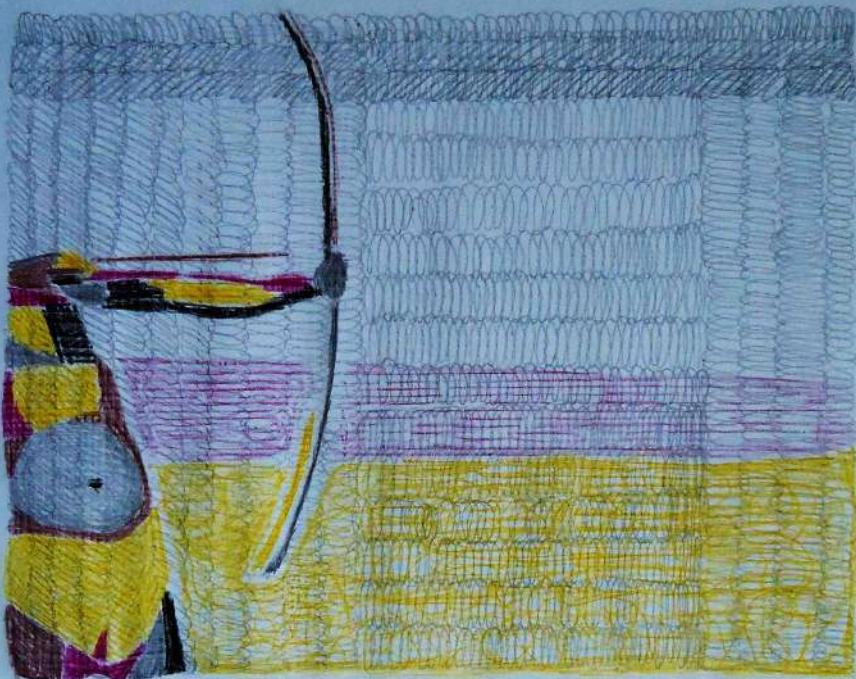


121 Etwas überflüssiges sagen





131 Little river jacht club girl



133 Ohne Titel (Pfeil und Bogen)







136 Nu couche



137 Nous couchons





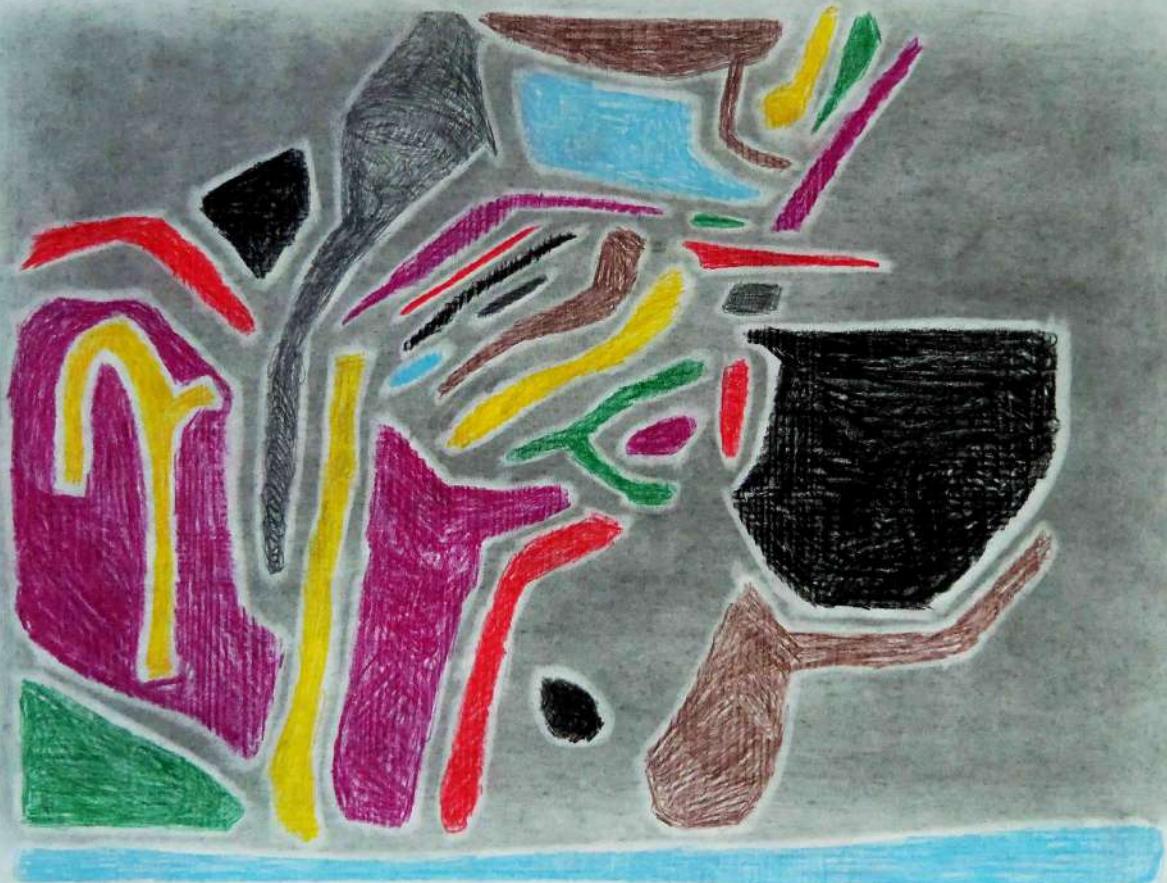
140 Object of desire



141 About which you dream



142 The mistress

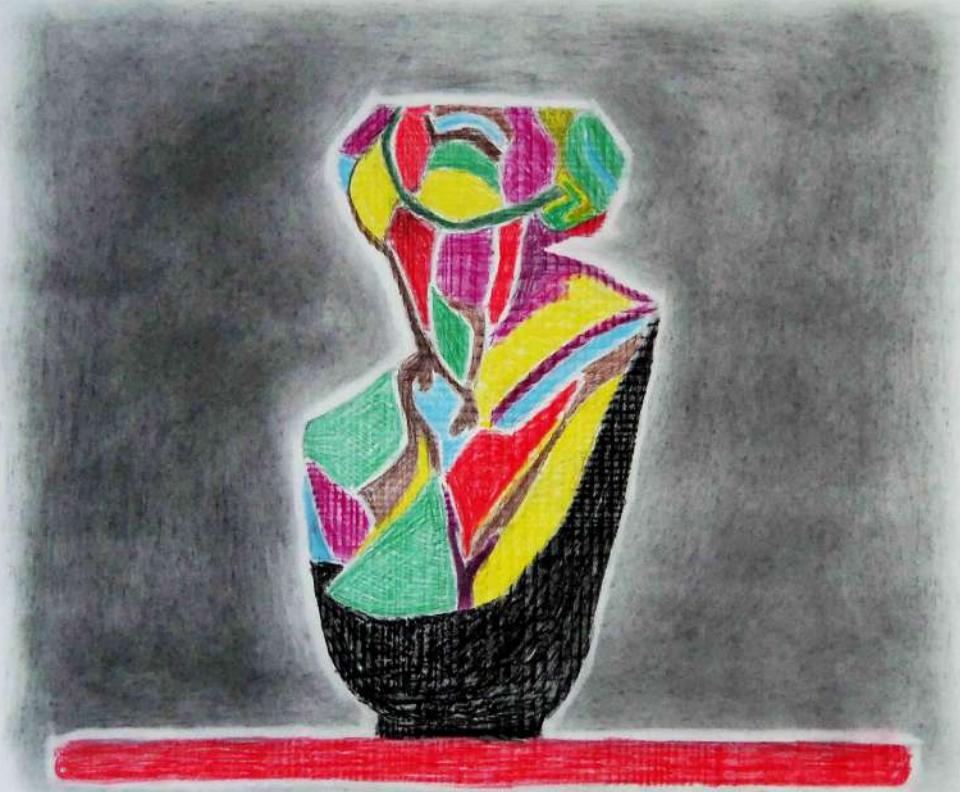


145 Untitled (Ramen)





149 The Russia



150 What comes out anyway



154 Ohne Titel (grownup)



155 Ausufernde Menge an Dingen

Alle Zeichnungen sind Buntstifte, Bleistift und
Zeichenkohle auf Papier oder Karton,
etwa 30 x 40 cm,
entstanden zwischen Juli 2022 und April 2023.

All drawings are based on screenshots from the internet,
where people were presenting themselves.

A. K. March 2024

Impressum

Copyright 2024 Arthur Kunz

Herausgeber:

Arthur Kunz

www.arthurkunz.de

Druck: epubli - ein Service der neopubli GmbH, Berlin

Bibliografische Information der Deutschen
Nationalbibliothek:

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese
Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten
sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.